

# Le B.A.-BA du droit d'auteur

## **Le principe de base**

Je dois demander l'autorisation à l'auteur et/ou à l'éditeur avant toute utilisation d'une œuvre protégée

## **Les exceptions**

Je ne dois pas demander l'autorisation à l'auteur et/ou à l'éditeur pour utiliser une œuvre protégée



pour des copies d'images, d'articles ou d'extraits de textes dans le cadre de l'**enseignement** et de la **recherche**

## à condition de respecter 5 règles



**1.** Je ne copie que des **COURTS FRAGMENTS** de textes mais je peux copier l'intégralité d'un article de presse, d'une photographie ou d'une œuvre graphique

**2.** La copie illustre ou explique mon cours, mon exposé, son but est donc un **BUT DIDACTIQUE...** et non lucratif

**3.** J'indique toujours les **REFERENCES** de l'œuvre

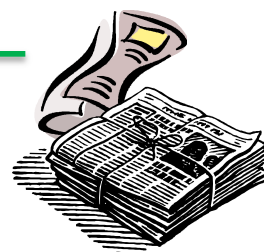


**4.** Je ne porte **PREJUDICE** ni à l'œuvre originale ni à son **AUTEUR**

**5.** Je ne porte pas **PREJUDICE** à **L'EXPLOITATION** économique de l'œuvre originale



*Devant la photocopieuse  
je respecte le travail  
des auteurs*



DES QUESTIONS SUR LE DROIT D'AUTEUR DANS L'ENSEIGNEMENT ?  
[jaiunequestion@assucopie.be](mailto:jaiunequestion@assucopie.be)

Envie de sensibiliser vos collègues aux droits des auteurs ?  
Collez cette affichette près de la photocopieuse ! Merci ☺

**Assucopie**  
Société de gestion collective  
de droits d'auteur - scrl